

UR 22 mkII

USB AUDIO INTERFACE



目录

开发团队的话.....2

面板控制器和端口3

 前面板3

 后面板5

 软件7

使用UR22mkII.....10

 连接10

 在DAW软件中配置音频驱动设置.....12

 录音/回放.....12

 结合已连接的MIDI设备使用UR22mkII.....15

故障排除.....16

附录19

 电路图19

开发团队的话

感谢您选购UR22mkII USB音频接口。

从2008年我们推出MR816CSX和MR816X至今，Steinberg音频接口产品线已经大大扩展，覆盖了几乎所有用途的解决方案。其中包含2011年发布的UR824和UR28M、2013年的UR22、2014年的UR44和UR12以及2015年的UR242。UR22是一款用户广泛使用的普及型产品，经过今年的改进和升级，以UR22mkII型号推出。

UR22mkII中“mkII”的含义是UR22的升级进化产品。最大特色就是iOS支持能力和loopback功能。当今大量音乐制作者广泛使用移动录音平台的趋势下，对iOS的支持变得十分重要。但原型号UR22的硬件限制已无法通过简单升级提供该功能。当务之急使这款新品应运而生，UR系列已可支持三种主要使用平台：Windows、Mac和iOS。除了USB总线供电，还可使用USB移动电池，即使在没有主电源的场所，也能获得高品质的录音。为了满足用户通过互联网快速发布高质量音频的需求，本设备内置了Loopback功能。UR22mkII所提供的loopback功能，与其它UR系列产品一样，能够迅速而轻松地搭建一个便捷的发布环境。

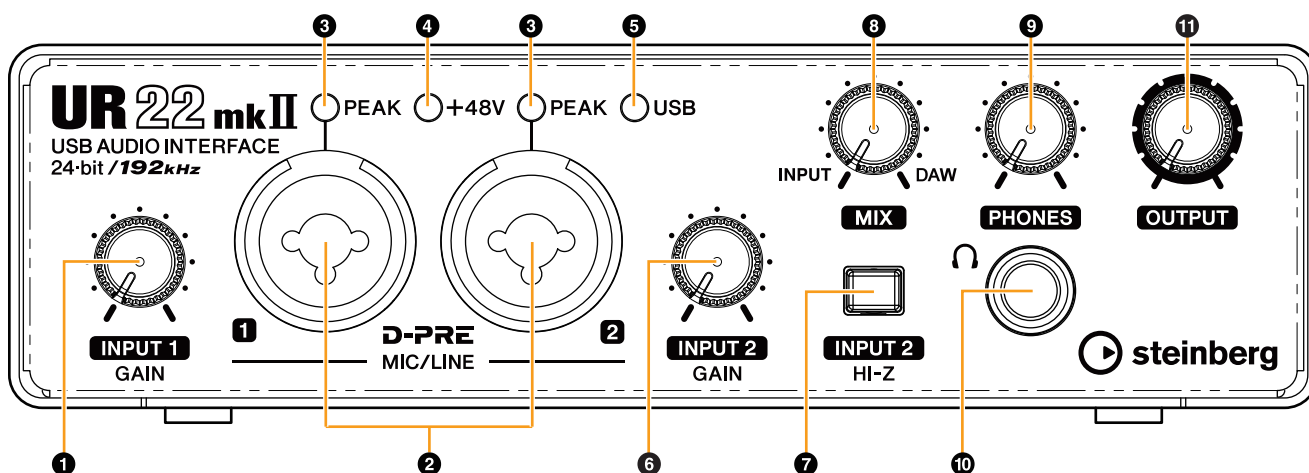
当然，本设备的基础功能并没有任何妥协，同时上述新功能的改进仍在继续。与其它以音质为目标的新品一样，UR22mkII也经历了严格的测试，确保能够还原结实有力的低频、细节丰富的中频和宽阔舒广的高频。我们坚信覆盖整个音频频谱又高度平衡的D-PRE话放，更易于创作平滑流畅、令人愉悦的混音和音乐作品。详尽的调节功能确保发送到监听音箱的声音能够忠实反映已录制音乐的微妙细节。

新开发的普及型UR22mkII充分符合了音乐制作行业的大趋势。我们致力于为用户提供善事利器，并决心走在行业科技的最前沿。以客户满意为目标的创新，永远是我们努力的方向。

Steinberg硬件
开发团队

面板控制器和端口

前面板



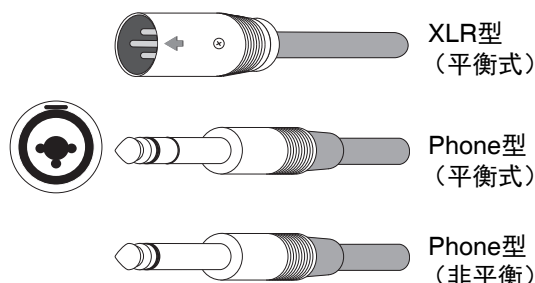
1 [INPUT 1 GAIN]旋钮

调节[MIC/LINE 1]插口的输入信号的电平。

2 [MIC/LINE 1/2]插口

用于连接话筒或数字乐器。该插口既可连接XLR型插头又可连接Phone型插头（平衡/非平衡）*1。XLR型可以优化话筒连接的电平，phone型用于线路信号连接。

*1 插头类型



3 [PEAK]指示灯

有输入信号时会亮起。输入信号电平低于削幅失真3dB时，该指示灯会亮起。

提示

设置最佳录音电平

调节增益旋钮，让[PEAK]指示灯在最大输入音量时短暂闪烁。

4 [+48V]指示灯

[+48V]开关（幻象电源）打开时，该指示灯会亮起。

5 [USB]指示灯

当电源打开时，该指示灯会亮起。如果已连接的计算机或iPad没有识别本设备或供电电压低于标准水平时，该指示灯会亮起。

6 [INPUT 2 GAIN]旋钮

调节[MIC/LINE 2]插孔的输入信号的电平。

7 [INPUT 2 HI-Z]开关

切换输入阻抗（开 /关 ）。将诸如电吉他或电贝斯等高阻乐器直接连接到[MIC/LINE 2]插口时，可以打开该开关。打开该开关时，乐器和[MIC/LINE 2]插口之间可以用非平衡phone型插头进行连接。如果使用的是平衡phone型插头，本设备将无法正常工作。

⚠ 注意

为保护您的音箱系统，当打开/关闭[INPUT 2 HI-Z]开关时，请关闭监听音箱。将所有输出电平控制器调到最小档位也是一个好办法。不遵守这些注意事项会产生巨大的突发噪音，可能损坏您的设备和听力。

须知

打开[INPUT 2 HI-Z]开关期间，不要连接或断开任何线缆。否则可能造成所连接设备和/或设备本身的故障。

8 [MIX]旋钮

调节输入到[MIC/LINE 1/2]插口的信号和DAW等应用程序信号之间的电平平衡。输入到[MIC/LINE 1/2]插口的信号都会混合为单声道信号。该控制器旋钮不会影响发送到计算机的信号。

提示**用MIX旋钮**

如果输入电平过高，可以将[MIX]旋钮转动到[DAW]一侧，如果过低可以向[INPUT]一侧调节。当旋钮完全转动到[DAW]一侧，只能听到来自DAW软件的输入声音。

9 [PHONES]旋钮

调节[PHONES]插口的输出信号电平。该控制器旋钮的操作独立于[OUTPUT]旋钮。

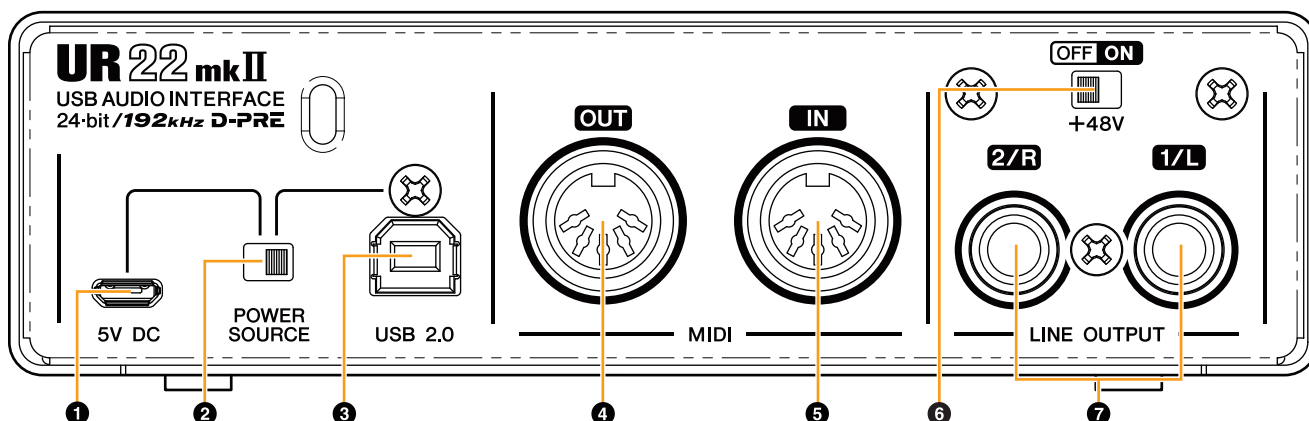
10 [PHONES]插口

用来连接一副立体声耳机。

11 [OUTPUT]旋钮

调节[LINE OUTPUT]插口的输出信号电平。

后面板



1 [5V DC]端口

用于连接USB电源适配器或USB移动电池。请用Micro USB B接口进行连接。将UR22mkII连接到iPad等不具备充足总线电源的设备时，要使用供电电源。（UR22mkII销售时不包含USB电源适配器和USB移动电池。）

须知

- 请认真阅读您所使用的USB电源适配器或USB移动电池的安全注意事项。
- 请使用带有5针micro USB插头的USB电源适配器或USB移动电池。

输出电压：4.8V到5.2V
输出电流：0.5A或更高

提示

使用[5V DC]端口

即使UR22mkII连接到计算机，在[POWER SOURCE]开关设置到[5V DC]一侧的情况下，您仍可通过[5V DC]端口使用外接电源供电。使用外接电源供电有助于防止因计算机USB端口供电所造成的噪音和其它的音频信号损失。

2 [POWER SOURCE]开关

用于为UR22mkII选择供电的端口。如要通过[USB2.0]端口供电，请将本开关设置到[USB2.0]一侧。要通过[5V DC]端口供电，请将该开关设定到[5V DC]一侧。使用iPad时，请将本开关设置到[5V DC]一侧。即使将供电设定到[5V DC]一侧，如果不通过[USB 2.0]端口将UR22mkII连接到计算机或iPad，也不会有电量供应。

注

使用USB移动电池时，如果连接到[USB 2.0]端口的计算机或iPad的电源已关闭，那么通过[5V DC]端口的供电也会停止，以防止电池电量的损耗。

3 [USB2.0]端口

用于连接计算机或iPad。

须知

将设备连接到电脑的USB接口时请务必遵守下列注意事项。

如果不遵守这些要求，可能会导致计算机死机或关机，并导致数据损坏甚至丢失。如果本设备或计算机死机，请重启应用程序或计算机。

- 请使用AB型USB连接线。不支持USB 3.0连接线。
- 确保连接UR22mkII之前，将计算机从睡眠/休眠/待机状态中唤醒。
- 连接/断开USB线缆之前，退出计算机上打开的所有软件应用程序。
- 在[USB2.0]端口上连接或断开USB线缆时，确保将所有输出电平控制器调整到最小。
- 不要频繁、快速地插拔USB线缆。连接/断开USB线缆之间请至少等待6秒钟。

4 [MIDI OUT]插口

用于连接MIDI设备的MIDI IN插口。可从计算机发送MIDI信号。

5 [MIDI IN]插口

用于连接MIDI设备的MIDI OUT插口。用于从计算机接收MIDI输入信号和向计算机发送MIDI信号。

⑥ [+48V]开关

用于打开/关闭幻象电源。打开该开关时，幻象电源会向连接在[MIC/LINE 1/2]插口的XLR插头供电。只能在需要幻象电源的电容话筒连接到本设备后才能打开/关闭本开关。不需要幻象电源时应始终将该开关设置为关闭。

须知

使用幻象电源时，检查下列内容，以防止出现噪音损坏UR22mkII或所连接的设备。

- 幻象电源为打开时，请勿连接或断开任何设备。
- 将幻象电源设定为打开或关闭时，将所有输出电平控制器调整到最小。
- 当所连接设备不需要向[MIC/LINE 1/2]插口提供幻象电源时，确保幻象电源开关设置为关闭。

注

当幻象电源开关打开和关闭时，所有输入/输出口会被静音几秒钟。

⑦ [LINE OUTPUT 2/R 1/L]插口

用于连接监听音箱或处理线路信号的外接设备。这些插口可连接phone型（平衡/非平衡）插头。

软件

Yamaha Steinberg USB Driver是一种将UR22mkII连接到计算机时所用的软件程序。在控制面板上，您可以配置音频驱动（Windows）的基本设置或确认音频驱动信息（Mac）。

注

请注意，将本设备连接到iPad使用时，无需安装Yamaha Steinberg USB Driver。

Windows

如何打开窗口

使用下列两种方法。

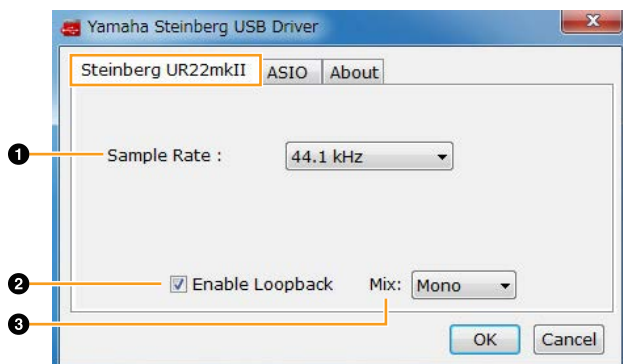
- 选择[控制面板]→[硬件和声音]或[声音、语言和音频设备]→[Yamaha Steinberg USB Driver]。
- 从Cubase菜单中选择[设备]→[设备设置...]→[Yamaha Steinberg USB ASIO]→[控制面板]。

如何选择窗口

单击上方的选项卡选择需要的窗口。

Steinberg UR22mkII窗口

该窗口用于选择采样率以及设置Loopback功能。



① Sample Rate

可用来选择设备的采样率。

选项： 44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz、176.4 kHz、192 kHz

注

可用的采样率取决于您所使用的DAW。

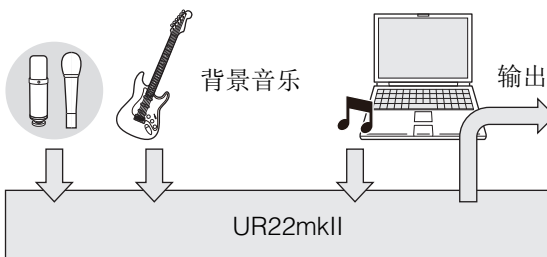
② Enable Loopback

用选框打开和关闭loopback功能。检查勾选框，然后设定loopback功能的打开和关闭。

提示

什么是Loopback?

Loopback是一种方便的互联网广播功能。该功能可以将输入音频信号（如话筒和吉他）与计算机软件中回放的音频信号混合到UR22mkII中的两个通道中，然后发送回计算机。



注

所以当使用loopback功能时，请关闭DAW软件中的监听功能。如果Loopback功能打开的同时，您正在用UR22mkII通过DAW软件监听输入信号，会产生巨大的噪音。这是音频信号在UR22mkII和DAW软件之间无限循环造成的。

③ Mix

将Loopback功能启用并打开时，可以将输入信号选择为单声道或立体声。

选项：Mono, Stereo

Mono: [MIC/LINE 1/2]输入信号会以单声道录音。

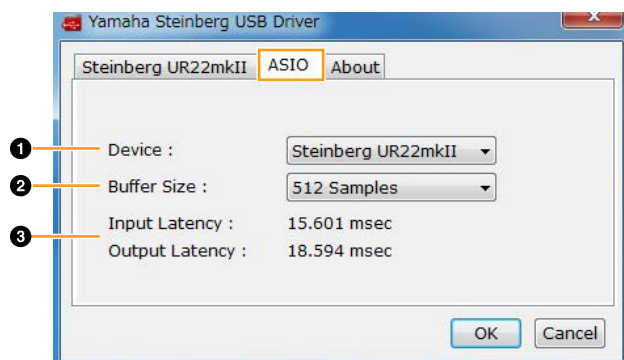
Stereo: [MIC/LINE 1/2]输入信号会以立体声录音。

[MIC/LINE 1]的输入信号是L通道。

[MIC/LINE 2]的输入信号是R通道。

ASIO窗口

用于选择ASIO驱动设置。



1 Device

可用来选择要使用ASIO驱动的设备。（该功能在计算机连接了2台或更多兼容Yamaha Steinberg USB驱动的设备时，可以使用。）

2 Buffer Size

可用来选择ASIO驱动的buffer size。根据采样率的不同，设置范围有所不同。ASIO buffer size的值越低，音频延迟的值就越低。

采样率	范围
44.1 kHz/48 kHz	64 Samples – 2048 Samples
88.2 kHz/96 kHz	128 Samples – 4096 Samples
176.4 kHz/192 kHz	256 Samples – 8192 Samples

注

可用的采样率取决于您所使用的DAW。

3 Input Latency/Output Latency

以毫秒为单位显示音频输入和输出的延迟（延迟时间）。

About窗口

显示音频驱动的版本和版权信息。



Mac

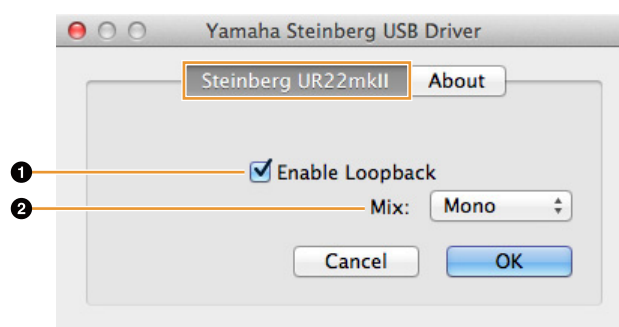
如何打开窗口

使用下列两种方法。

- 选择[系统偏好设置]→[Yamaha Steinberg USB]。
- 从Cubase菜单中选择[设备]→[设备设置...] →[Steinberg UR22mkII]→[控制面板] →[Open Config App]。

Steinberg UR22mkII窗口

该窗口用于设置loopback功能。



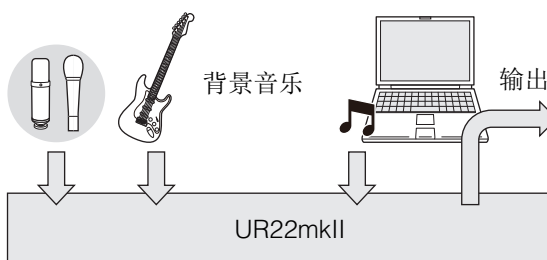
1 Enable Loopback

用选框打开和关闭loopback功能。检查勾选框，然后设定loopback功能的打开和关闭。

提示

什么是Loopback?

Loopback是一种方便的互联网广播功能。该功能可以将输入音频信号（如话筒和吉他）与计算机软件中回放的音频信号混合到UR22mkII中的两个通道中，然后发送回计算机。



注

所以当使用loopback功能时，请关闭DAW软件中的监听功能。如果Loopback功能打开的同时，您正在用UR22mkII通过DAW软件监听输入信号，会产生巨大的噪音。这是音频信号在UR22mkII和DAW软件之间无限循环造成的。

3 Mix

将Loopback功能启用并打开时，可以将输入信号选择为单声道或立体声。

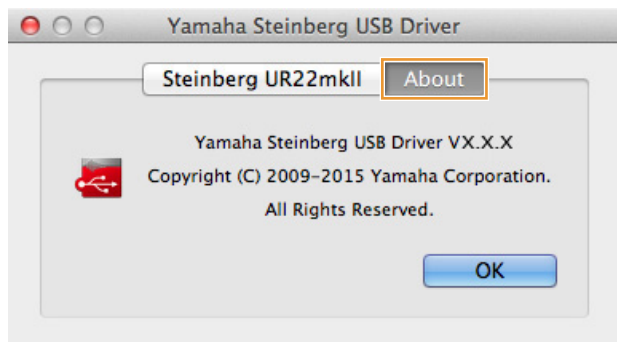
选项：Mono, Stereo

Mono: [MIC/LINE 1/2]输入信号会以单声道录音。

Stereo: [MIC/LINE 1/2]输入信号会以立体声录音。
[MIC/LINE 1]的输入信号是L通道。
[MIC/LINE 2]的输入信号是R通道。

About窗口

显示音频驱动的版本和版权信息。

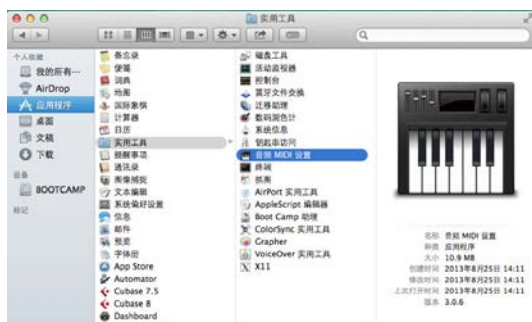


提示

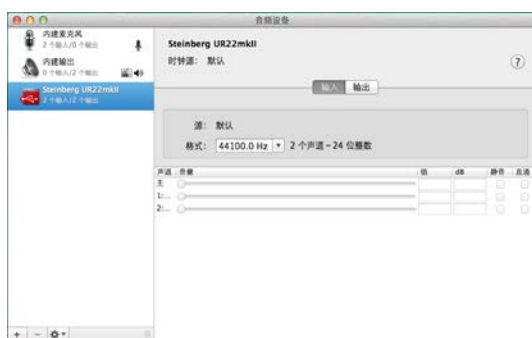
如何更改采样率

在[音频MIDI设置]窗口中选择采样率。

1. 双击[应用程序]→[实用工具]→[音频MIDI设置]。



2. 从[格式]菜单中选择采样率。



提示

如何选择Buffer Size

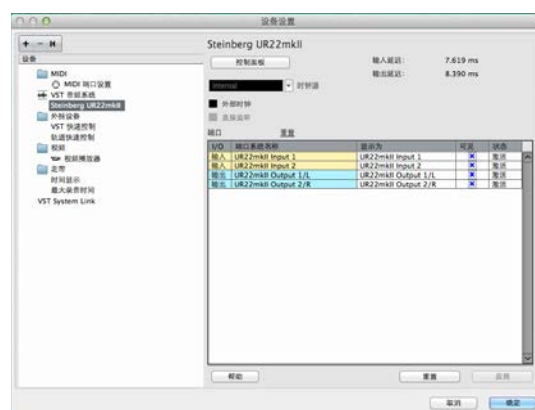
您可以在各应用程序（DAW软件等）的设置窗口中选择buffer size。

注

每种应用程序打开设置窗口的方法各不相同。

1. 从Cubase菜单中选择[设备]→[设备设置...]

2. 点击窗口左侧菜单中[Steinberg UR22mkII]中的[控制面板]。



用于选择buffer size的窗口将出现。



使用UR22mkII

连接

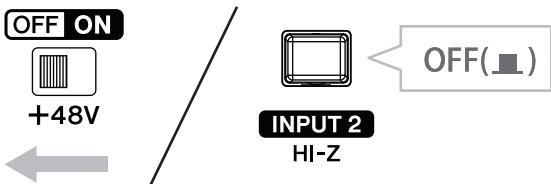
本章介绍将话筒和电吉他连接到UR22mkII并与计算机结合使用的方法。

1. 确保将[OUTPUT]的输出电平和[PHONES]旋钮设置到最小。



注意
在连接和断开外接设备之前，务必将所有音量调到最小。否则，高音量输出可能会损伤您的听力或设备。

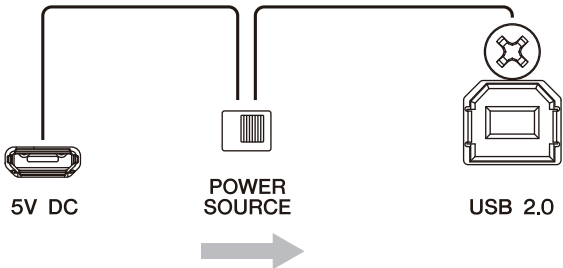
2. 确保[+48V]和[INPUT 2 HI-Z]开关设置为关闭。



须知

打开[+48V]、[INPUT 2 HI-Z]开关期间，不要连接或断开任何线缆。否则可能造成所连接设备和/或设备本身的故障。

3. 将后面板上的[POWER SOURCE]开关设置到[USB2.0]一侧。



4. 使用附带的USB线将设备直接连接到计算机。

注

- 确保只连接一台兼容Yamaha Steinberg USB Driver的设备。
- （仅Windows）USB线要连接到安装Yamaha Steinberg USB Driver时所使用的同一个USB端口。如果将USB线连接到不同的USB端口，Yamaha Steinberg USB Driver将被重新安装。

5. 将话筒插入[MIC/LINE 1]插口。

6. 将电吉他连接到[MIC/LINE 2]插口。

7. 打开[INPUT 2 HI-Z]开关。

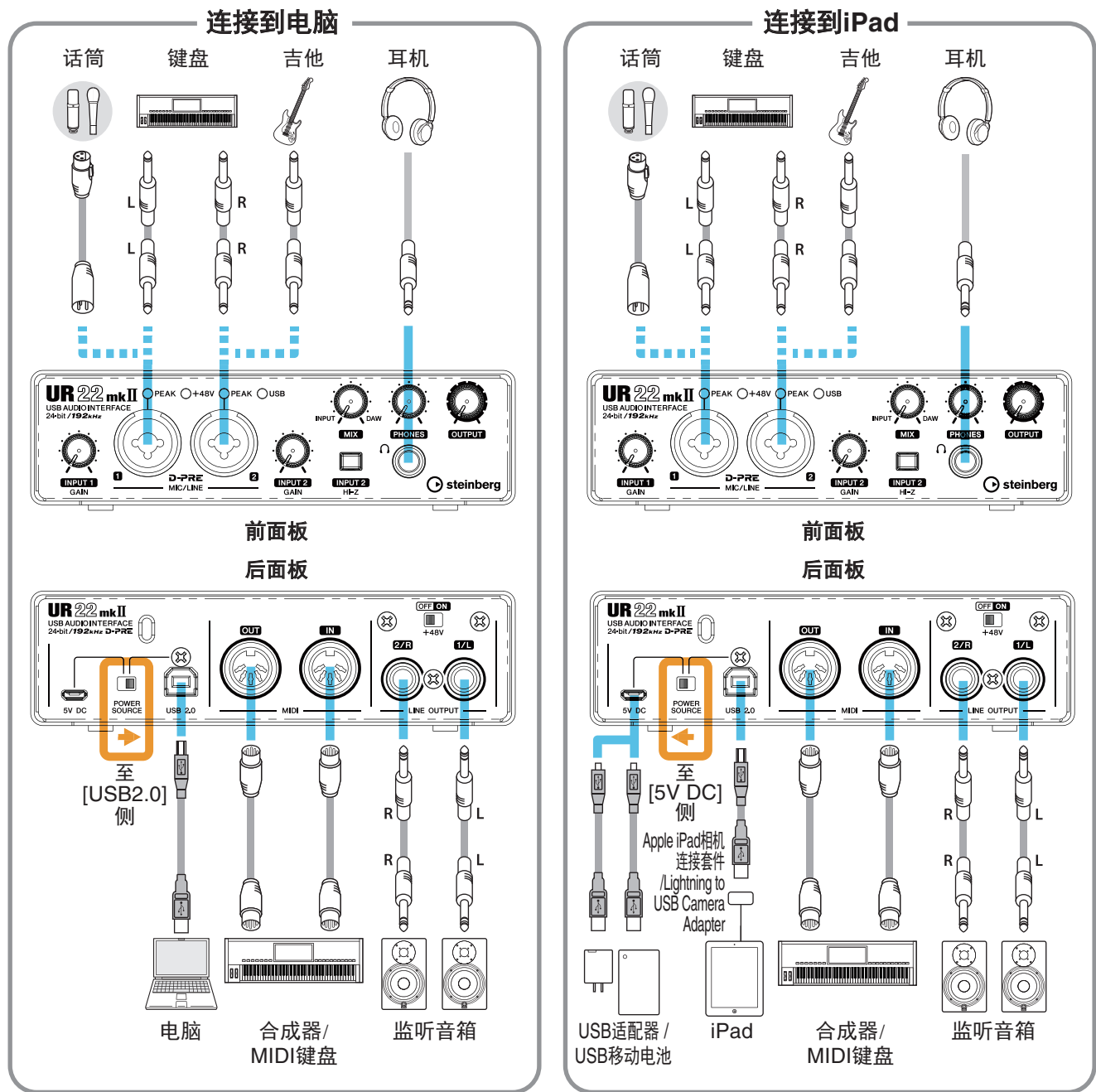


8. 使用需要幻象电源的电容话筒时请打开[+48V]开关。



话筒和电吉他的连接即告完成。连接iPad等其它设备请参考连接实例。

连接实例



注

- 将UR22mkII连接到iPad时，需要使用Apple iPad相机连接套件或Lightning to USB Camera Adapter转换器。
- 将UR22mkII连接到iPad时，需要使用移动电池或电源适配器。
- 将UR22mkII连接到iPad时，loopback功能不可用。
- 有关兼容iOS设备的详细信息，请参见Steinberg网站。
<http://www.steinberg.net/>

在DAW软件中配置音频驱动设置

本章为UR22mkII连接计算机的实例。本章介绍内容中，假定Yamaha Steinberg USB Driver已经按照产品包装内“入门”中的内容执行了正确的配置。

Cubase系列软件程序

1. 确保所有应用程序都已关闭。
2. 启动Cubase系列DAW软件。
3. Cubase程序启动过程中当[ASIO驱动程序设置]窗口出现时，确定UR22mkII已被选定，然后单击[确定]。



音频驱动设置完成。

非Cubase软件

1. 确保所有应用程序都已关闭。
2. 启动DAW软件。
3. 打开音频接口设置窗口。
4. (仅Windows) 选择音频驱动设置的“ASIO驱动”。
5. 按照下列说明设定Windows的ASIO驱动和Mac的音频接口。

Windows

将ASIO驱动设置为[Yamaha Steinberg USB ASIO]。

Mac

将音频接口设置设定为UR22mkII。

音频驱动设置完成。

录音/回放

本章将利用Cubase的现成模板（默认设置）简要介绍使用话筒和电吉他时的录音/回放操作。

Cubase系列软件程序

1. 启动Cubase系列DAW软件。
将出现[steinberg hub]窗口。
2. 在[录音]中选择一个工程模板，然后单击[创建]。
下列实例将使用[Clean E-Guitar + Vocal]模板。该模板已经包含录好的干净电吉他轨和人声轨。



注

- 如果[未找到端口]窗口出现，可以为每个[映射端口]选择一个UR22mkII端口。
- 勾选[总是映射]，然后单击[确定]。勾选[总是映射]后，将不会再出现[未找到端口]窗口。

3. 选择[设备] → [VST连接]并打开[VST连接]窗口。
设置Cubase和UR22mkII之间的输入/输出信号。

4. 在输入和输出选项卡中，为[设备端口]选择 UR22mkII 端口。

输入选项卡



输出选项卡



5. 将本设备的[MIX]设置到[INPUT]和[DAW]之间的中间位置。
6. 用本设备上的[INPUT GAIN]旋钮调节话筒或吉他的输入信号电平。

如果有话筒已连接在[MIC/LINE 1]插口上，可以调节[INPUT 1 GAIN]旋钮。如果将吉他连接到[MIC/LINE 2]插口，请调节[INPUT 2 GAIN]旋钮。

提示

设置最佳录音电平

调节增益旋钮，让[PEAK]指示灯在最大输入音量时短暂闪烁。

7. 一边对着话筒演唱或演奏吉他，一边用本设备上的[PHONES]旋钮调整耳机的输出信号电平。
8. 选择录音所需的音轨。

单击本模板中的[Clean E-Guitar]轨或[Vocals]轨。点击音轨时，录音进入预备状态。

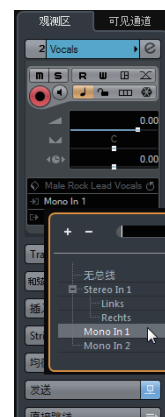


9. 在监视窗中选择输入信号路径。

当话筒连接到[MIC/LINE 1]插口：
在工程窗口左侧的音轨名称上单击。



在下面出现的窗口中，选择[Mono-In 1]。



当吉他连接到[MIC/LINE 2]插口：
在工程窗口左侧的音轨名称上单击。



在下面出现的窗口中，选择[Mono-In 2]。



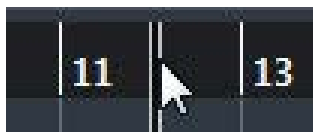
10. 单击屏幕顶端的[●]开始录音。



11. 单击屏幕顶端的[■]停止录音。



12. 点击标尺，将工程指针移动到需要开始播放的位置点。



13. 单击屏幕顶端的[▶]检查已录制的声音。

从监听音箱中试听声音时，可以用本设备上的[OUTPUT]旋钮调节输出信号的电平。



录音和回放操作即告完成。

有关使用Cubase软件的内容，请参考PDF说明书，可以从Cubase菜单中的[帮助]项中找到。

非Cubase软件

1. 启动DAW软件。
2. 用本设备上的[INPUT GAIN]旋钮调节话筒或吉他的输入信号电平。

提示

设置最佳录音电平

调节增益旋钮，让[PEAK]指示灯在最大输入音量时短暂闪烁。

3. 将本设备的[MIX]设置到[INPUT]和[DAW]之间的中间位置。
4. 一边对着话筒演唱或演奏吉他，一边用本设备上的[PHONES]旋钮调整耳机的输出信号电平。
5. 开始在您的DAW软件上录音。
6. 完成录音后，停止。
7. 重新播放录制好的声音，进行检查。

录音和回放操作即告完成。

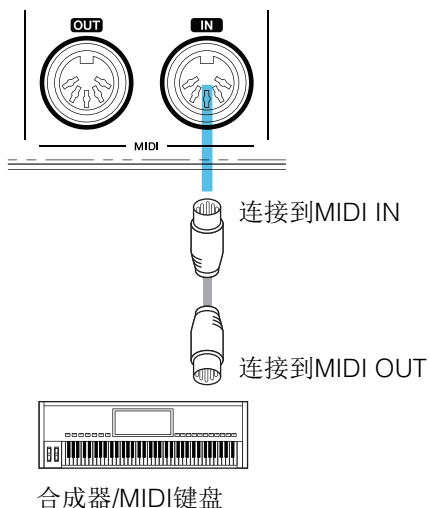
使用DAW软件的详细内容，请参考对应DAW软件的使用说明书。

结合已连接的MIDI设备使用 UR22mkII

本章介绍结合已连接的MIDI设备使用VST虚拟乐器 HALion Sonic SE时的Cubase设置。

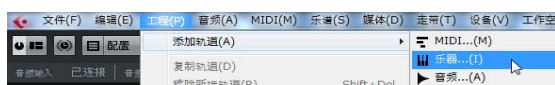
1. 确保MIDI设备和UR22mkII进行连接。

用MIDI线将UR22mkII的MIDI IN插口连接到MIDI设备的MIDI OUT插口。



2. 在工程窗口中打开乐器轨。

[工程(P)] → [添加轨道(A)] → [乐器...(I)]



3. 在下方出现的窗口中，选择HALion Sonic SE并单击[添加轨道(A)]。



相应的乐器轨将被添加到模板。

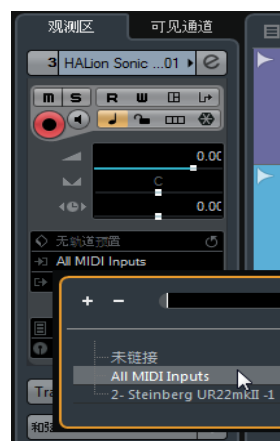


4. 在监视窗中选择输入信号路径。

在工程窗口左侧的音轨名称上单击。



在下方出现的窗口中，选择[All MIDI Inputs]或[Steinberg UR22mkII-1]。



设置操作即完成。

使用DAW软件的详细内容，请参考对应DAW软件的使用说明书。

故障排除

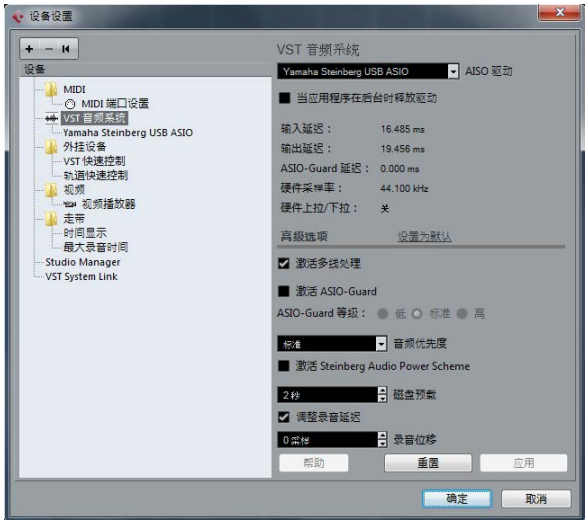
电源不能打开。 (虽然UR22mkII已经连接到了计算机, USB指示灯熄灭或持续闪烁。)	Yamaha Steinberg USB Driver是否已正确安装? 参考“入门”章节, 完成Yamaha Steinberg USB Driver的安装。 要确认安装, 请执行下列步骤: 1. 使用USB线将设备直接连接到计算机。 确保不要将它连接到USB分配器。 2. 如下所示, 打开设备管理器窗口 (Windows) 或音频MIDI设置窗口 (Mac)。 Windows 选择[控制面板] → [设备管理器]。 点击“声音、视频和游戏控制器”旁边的[+]标记或[>]标记。 Mac 选择[应用程序]→[实用工具]→[音频MIDI设置] 3. 确保设备名称出现在列表中。
无声音	Yamaha Steinberg USB Driver是否已被正确安装? 参考“入门”章节, 完成Yamaha Steinberg USB Driver的安装。
	确认是否使用了正确的USB线缆。 USB线缆断裂或损坏, 请用功能正常的USB线缆替换。请使用不超过3米的USB线缆。
	[POWER SOURCE]开关的设置是否正确? 相应设置供电来源开关: 使用总线供电时, 设置到[USB2.0], 连接USB AC适配器或USB便携电池时设置到[5V DC]。
	本设备的音量控制器是否设置为正确的电平? 确认[OUTPUT]旋钮和[PHONES]旋钮。
	话筒和监听音箱是否正确连接到本设备? 请参考“连接实例” (第11页) 章节确认连接的正确性。 DAW软件的音频驱动设置是否正确? 请参考“在DAW软件中配置音频驱动设置” (第12页) 章节进行设定。

无声音

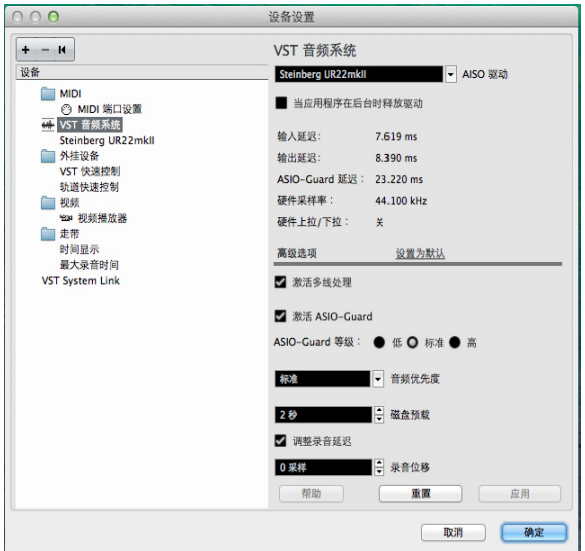
Cubase程序的[ASIO驱动]设置是否正确？

从Cubase软件的菜单中打开[设备]→[设备设置...]→[VST音频系统]，然后确认[ASIO驱动]项中是否选定了[Yamaha Steinberg USB ASIO]（Windows）或[Steinberg UR22mkII]（Mac）。

Windows



Mac



启动DAW软件之前是否打开了本设备的电源？

启动DAW软件之前，要将本设备连接到计算机并打开本设备电源。

输入/输出信号路径设置是否正确？

请参考“录音/回放”章节（第13页），检查DAW中的输入/输出信号路径。

监听音箱的电源开关是否开启？

确保监听音箱的开关已经打开。

buffer size是否设置得过低？

相对当前设置提高buffer size的值。相关介绍请参考章节“Yamaha Steinberg USB Driver（Windows）”（第8页）或“如何选择Buffer Size（Mac）”（第9页）。

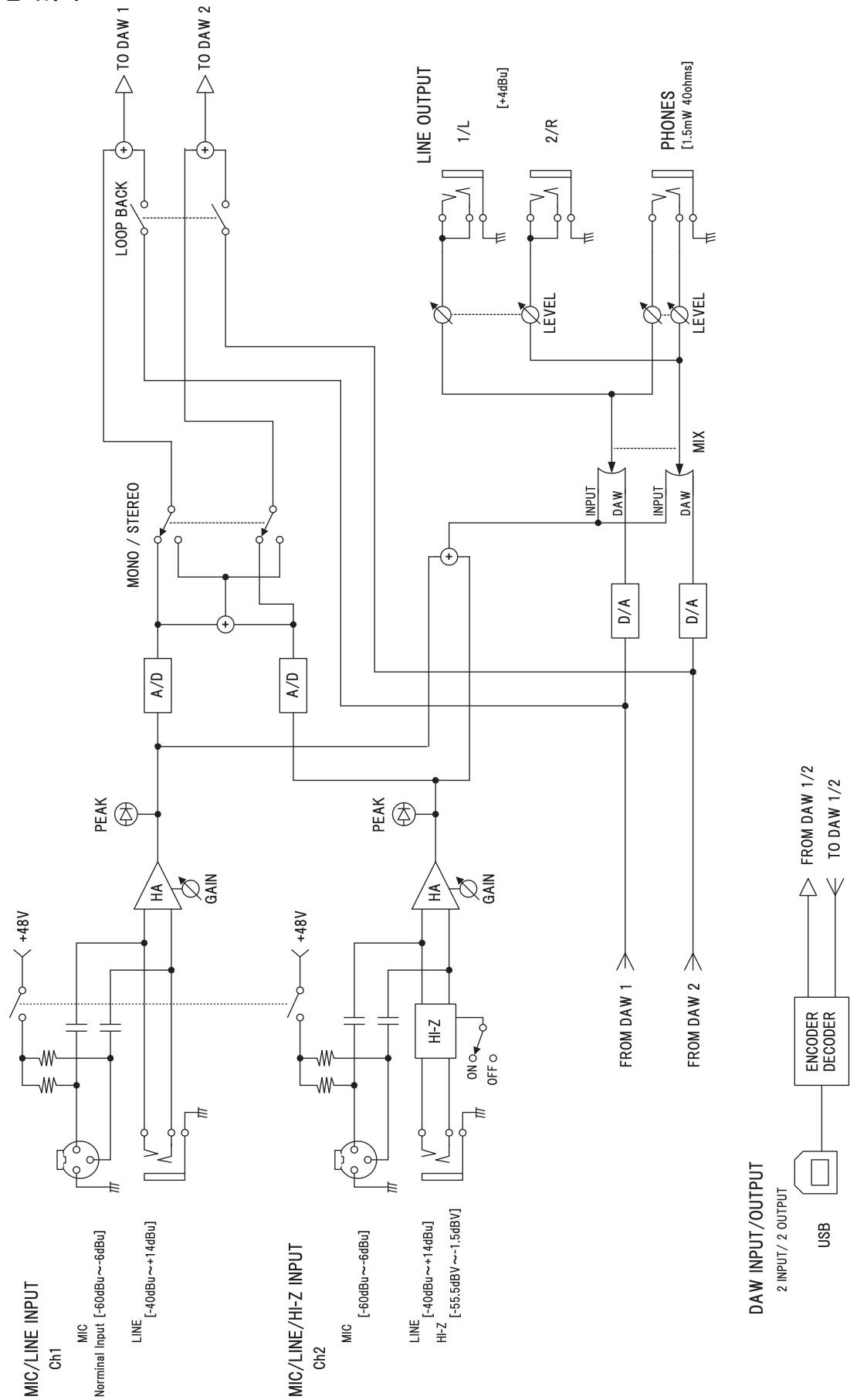
声音不正常 (噪音、中断或失真)	计算机是否满足系统要求？ 确认系统要求。最新信息请到以下Steinberg网址查询。 http://www.steinberg.net/
	是否正在录制或播放长的连续音频？ 计算机的音频数据处理能力取决于许多因素，其中包括CPU速度和对外接设备的访问。减少音频音轨然后再次检查声音。
	话筒是否正确连接到本设备？ 用XLR插头将话筒连接到本设备。如果使用phone型插头，音量可能不足。
	[MIX]旋钮的设置是否正确？ 如果进入本设备的输入信号和从DAW软件输出的信号都要被输出，请将[MIX]旋钮完全转动到[DAW]一侧。
	Loopback功能的设定是否正确？ 不使用Loopback功能时，将Enable Loopback设置为关闭。介绍请参考章节“Steinberg UR22mkII Window (Windows)” (第7页) 或“Steinberg UR22mkII Window (Mac)” (第8页)。

有关最新支持信息，请参见Steinberg官方网站。

<http://www.steinberg.net/>

附录

电路图



Steinberg Website
<http://www.steinberg.net/>

Manual Development Department
© 2015 Yamaha Corporation

2015 年 9 月 发行 CR-A0

